In lumea Faraonilor

XIX

Templul lui Ramsës

de OLGA GRECEANU

Dacă aș fi într'o stațiune balneară, unde toate vilele ar fi ocupate numai de cunoscuți, atmosfera n'ar fi alta decât aceea ce se desprinde aci în capitela Thebei, plină de palatele mândrilor faraoni

Mă simt o europeană în vizită la toți Regii Vechiului, Mijlociului și Noului Imperiu al Egiptului.

Es dintr'un Palat ca să intru în altul și sunt bine primită și chiar așteptată, căci fiecare Rege, nemișcat, stă în fața porții lui, cu casca regală pe frunte, cu simbolul vieții în mână și uneori cu Regina lângă el. In fața mea e un portal cu doi coloși de granit din vremea lui Ramsès I., dincolo un templu ridicat de Ramsès al II-lea, alături o terasă împrejmuită cu obeliscuri din vremea lui Thutmosis și a Reginei Hatschepsu; în spate ruinele unui palat de acum 2500 de ani, învecinat cu resturile unui palat de acum 3500 de ani In fiecare colț e un sanctuar, o terasă îngrădită, o sală cu sute de coloane, un portal și chiar urmele unor depozite de mărfuri din vremea marilor Faraoni.

Am eșit din Templu Khonsu, ca să intru sub Portalul Ptolemeilor, din care ies ca să intru în Palatul pe jumătate ruinat al lui Ramsès al III-lea, trec pe lângă imensele obeliscuri ale lui Tothmes, întrecute cu mult de obeliscurile — creioane ale Reginei Hatshepsu, intru în Templul lui Amon-Râ, și mă opresc la Templul lui Aménophis, în fața căruia Aménophis, cu Regina lui și cu toată curtea, stau încă în picioare, imense statui, ca cerberii propriilor lor creații gigantice.

Noi nu mai suntem decât niște pitici pierduți la înălțimea glesnelor uriașilor faraoni. Inscripțiile sunt tot atât de numeroase cât și ornamentațiile. Parte se adresează Regelui, parte Soarelui: „Soare, stăpân al lumii, Soare, păzitor al Dreptății, puterea ta n'are margini; domnești asupra Egiptului ca un Soare prea puternic ce ești; mare e împărăția ta, deplină e forța ta. Suflarea noastră îi aparține și toată viața noastră e în puterea ta"

Știu.

Eu pot spune că puterea Soarelui Egiptian n'are margini, că domnește ca un Soare „prea puternic ce ești"...

Faraonii au murit de mult. Dincolo de această apă verde a Nilului, în Valea Regilor, odihnesc mumiile lor, dar aci, la Karnak, în plină tinerețe încă cugetul lor, religia lor, gustul lor artistic, rafinamentul lor, viiciunea proaspătă a minții și creației lor, cultura și puterea lor de imaginație, visarea lor profetică, voința, răbdarea și dragostea lor pentru mister, pentru măreție, pentru lux, pentru grandios. Generoși în cheltuială, mândri în succes, vanitoși în realizare, dispărutii regi au lăsat Egiptului o artă care și azi încă rămâne singura artă a Egiptului.

Ca o compensație, acolo unde natura n'a adus nici munți, nici văi, nici păduri, nici șesuri înverzite, nici grădini cu flori, faraonii au întrerupt monotonia nisipului cu cele mai sublime creații artistice ale omenirii și ale pământului, făcând dintr'un deșert, un Muzeu fără moarte.

Mai mult decât toți, cel mai uriaș creator a fost tot Ramsès al II-lea. Mă îndrept spre Palatul lui, ce pare nesfârșit chiar numai privit pe dinafară cu sutele de coloane în forma floarei de lotus, ce se repetă în forma și lungimea unui râu, ce simți că-și duce apa fără gând de oprire.

Înăuntru alternează coloane cu capitel în formă de clopot cu coloane de forma frunzei de lotus. El, cel dintâi a avut ideea să eternizeze pe vecie planta, tulpina, și floarea de lotus, simbolul Egiptului. Și tot ideea lui să fie capitelul când desfăcut ca o floare, când închis ca un mugure.

După cum în Muzeul din Cairo, figura monumentală a lui Ramsès al II-lea o întâlneam la fiecare pas și în fiecare colț, la fel aci în Templul din Karnak, cugetul lui Ramsès al II-lea s'a așternut peste tot, așa cum se așterne aerul. E o atmosferă creată de el, de taină și de noblețe, de artă și de religiozitate. Ori la care coloană m'aș uita văd o robustă eleganță pe care stă scrisă în dantelate sculpturi întreaga viață a interesantului faraon: victoria asupra Hitiților și a aliaților lor la Kadesh pe Orente, consiliul de război al Egiptenilor, prezidat de el, scene de vânătoare, de procesiune, de închinăciune soarelui, de consiliu al marilor preoți. Incerc să descifrez viața lui, trecând din coloană în coloană, dar mi-e mereu frică să nu rămân singurgră; pe mine nimeni nu mă poate vedea în dosul coloanei rotunde de zece metri și nici eu nu pot auzi când se depărtează pașii celorlalți din pricina tăcutelor lor tălpi de asbest. De aceea mă mulțumesc doar cu câte o scurtă oprire, căci cine s'ar putea lăuda că a putut măcar privi în treacăt și de jur împrejur toate 140 coloane cu o circonferință de zece metri?

Dar cum treceam dela o coloană la alta, în liniștea și pustiul

Templului, dintr'odată am înghețat și orice bătaie de inimă a încetat, căci eșind din dosul unei coloane, mi-a ținut calea un uriaș. Până să văd că e de piatră, până să-mi dau seama că e el, Ramsès al II-lea, am încercat o mare spaimă. Când m'am liniștit, m'am depărtat puțin să-l văd mai bine. De după umbrele încrucișate ale coloanelor, vine spre mine în acceaș atitudine și în acelaș pas măsurat ce l-am cunoscut la Muzeul din Cairo: cu capul drept, cu piciorul stâng înainte, cu umerii ușor plecați, cu cheia simbolului vieții ruptă în pumnul stâng. Aci însă zâmbește și poartă barbă, semn al marei puteri.

Nu mai mi-e frică și nici singură nu mă mai simt. Nu mai aud vorbe și nici târșâitul tălpilor de asbest, și totuși nu mă mai tem, fiindcă Ramsès e cu noi, fiindcă cerul e albastru și se zărește frumos între coloanele de flori de lotus, imaginate de mintea lui frumoasă.

...O păsărică mică cât pumnul a pătruns până la noi, sburând în libertate printre coloane și în jurul nostru, cu un ciripit nevinovat, spus în treacăt, transmis din coloană în coloană, ca un sunet pierdut. O clipă a trezit liniștea ruinelor. Cu aripile drepte își caută un loc, dar trunchiurile de coloane n'au ramuri și gheruțele păsăricii n'au de ce să se prindă și ea n'are unde să se adoneaască. Merge dintr'un capăt al galeriei la altul, se întoarce, dispare, ne lasă iară singuri.

Eu am spus că e pasăre. Păzitorul Templului dă din cap cu autoritate și spune că nu e pasăre obișnuită ci sufletul pasărei Ibis, jertfită altădată aci, pe una din lespezile albe pe cari călcăm...

(Va urma)

„TRADIȚIE"

Printr'un decret regal s'a acordat câtorva cifteri descendenți ai unor luptători din războaele pentru independența și pentru întregire, dreptul de a purta, cu bareta „Tradiție", medaliile: „Crucea Trecerii Dunării" și „Crucea comemorativă" a războiului 1916—1918.

Actul acesta, prin care se îndreptățește transmiterea unui blazon de noblețe dobândită prin merit în împrejurări unice, are două rosturi: mai întâi se cinstește prin ei amintirea unor ostași bravi și se încredințează apoi urmașilor, spre păstrare, semnul de recunoștință al țării, pentru fapte de arme demne de a fi imitate.

Bareta „Tradiție", cu care vor purta aceste decorații urmașii luptătorilor pentru independență și întregire, va fi pentru dânșii legătura cu gloria înaintașilor și îndemnul de a nu uita niciodată crezul românesc pentru triumful căruia acești înaintași au adus contribuția lor, cinstită prin cele două cruci comemorative.

Ea va fi un constant memento de îndatoririle ce izvorăsc dintr'o tradiție ostășească și un stimulent viu pentru reeditarea virtuților dovedite de înaintașii lor.

Pentru noi toți, actul acesta de consfințire a unei astfel de tradiții constituie un exemplu de felul cum trebuie făcută legătura între generații.

Fiecare generație își are mândriile ei, cuceririle ei, inovațiile ei. Dar într'o echilibrată concepție despre viață, orice om își sprijină năzuințele pentru viitor pe învățămintele trecutului.

Pentru o familie, continuitatea unei virtuți este tot atât de importantă cum este pentru o națiune sentimentul limpede al istoriei. Fiindcă, numai în perspectiva timpului viața noastră are un înțeles.

Singur, cel mai înzestrat om nu poate realiza nimic durabil, fără sprijinul, colaborarea sau măcar înțelegerea celor în mijlocul cărora trăește. Sprijinul cel mai puternic pentru idealurile îndrăsnețe le găsește însă în învățăturile trecutului, în tradițiile verificate dealungul anilor și veacurilor.

De aceea, pe lângă înțelesul pe care-l are pentru cei ce au fost cinstiți cu ea, bareta „Tradiție" este un simbol, prin care se înseamnă una din cele mai importante datorii ale națiunilor cari trăesc cu un anumit rost în lume: aceea a păstrării virtuților creatoare transmise din generație în generație.

Mircea Mirescu

Ancheta ministerului de interne la Câmpulung-Bucovina

Șeful poliției, maior Radu Țurcanu, a fost înlocuit

C. Lung-Bucovina

D. general David Popescu, ministrul internelor, fiind sezizat telegrafic de numeroase plângeri în contra șefului de poliție Câmpulung, maior Radu Turcanu, si-a comisanului Aurel Braha, șeful poliției judiciare, a ordonat o urgentă anchetă, care s'a efectuat eri de d. inspector cd. Andreiescu din inspectoratul Jandarmeriei, în urma căreia a dispus în mod telegrafic transferarea din localitate a maiorului Radu Țurcanu la Bistrița-Năsăud — și înlocuirea șefului biroul judiciar Aurel Braha, cu d. comisar-șef Murgulescu fost la poliția Vatra-Dorni.

Comandant al poliției Câmpulung a fost numit d. maior Berzescu, un ofițer de elită al Jandarmeriei. Concomitent cu această anchetă, a fost sezizat și d. dr. Marosiu, procuror general al curții de apel Suceava, care de cinci zile instrumentează în localul tribunalului Câmpulung, acele senzaționale plângeri.

O interesantă și îmbucurătoare dorință a populației din județul Arad

Procentul știutorilor de carte

Arad, 20 August

Pentru a descifra realitatea satelor noastre, conducerea județeană a Partidului Națiunii, a cerut organizațiilor comunale să întocmească o fișă în care să se cuprindă atât nevoile cât și dorințele populației. Fișele au sosit, în mare parte, la conducerea județeană a Partidului Națiunii unde sunt în curs de triere și categorisire.

Din prima examinare a acestor fișe, rezultă un fapt extrem de îmbucurător. Anume, majoritatea organizațiilor comunale, pe lângă nevoile de ordin administrativ și public, arată nevoia caselor culturale.

Dorința aceasta, de hrănire a sufletului, tocmai în aceste timpuri tulburi și pline de materialism, dovedește seninătatea sufletească a țăranului arădan. El dovedește că apreciază, în primul rând satisfacerea nevoilor sale sufletești. Dar pe acestea și le poate satisface numai prin carte, numai prin cuvântul tipărit. Aceasta ne arată, în continuare, că țărănimea județului Arad este știutoare de carte. Da. Căci din recensământul făcut acum 10 ani și din datele centralizate la inspectoratul școlar județean rezultă, că 80% din populația rurală este știutoare de carte. Este interesant de notat, în legătură cu acest procent, că după datele statistice ale recensământului maghiar din 1910, populația rurală din județul Arad figurează numai cu 60% știutori de carte. Este deci un progres foarte mare realizat în abia 20 ani și cuprins în cele 20% diferență. Procentul știutorilor de carte din 1930 încoace a crescut desigur într'o proporție care se va vedea abia la viitorul recensământ De altfel, în favoarea acestei creșteri pledează și numărul de 135 școli noui ce au fost zidite și puse în funcțiune dela Unire până la sfârșitul exercițiului bugetar trecut, — fără a mai pune la socoteală nenumăratele biserici și reparații.

Un lucru e cert, că fără acest mare procent de știutori de carte, județul Arad n'ar fi însemnat ce-a însemnat, și nu ar fi nici azi ceiace este, în mijlocul luptelor noastre politice. Dacă n'ar fi fost ei, țărani inteligenți, în curent cu nouile idei, Aradul n'ar fi fost citadela românismului și nu de aici ar fi pornit mișcarea ce a dus la adunarea dela Alba Iulia.

s. m.

Adunarea generală a „Astrei" la Sibiu

„Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român — Astra" convoacă pe membrii săi în adunare generală, ce se va ține în zilele de 8 și 9 Septembrie 1940 la Sibiu.

PROGRAMA ADUNARII:

Duminică, 8 Septembrie 1940

Ora 9: Serviciul divin în bisericile românești din Sibiu.

Ora 11: Ședința I-a (în sala cea mare a Prefecturii județului) cu următoarea ordine de zi:

1. Deschiderea adunării generale.
2. Dispoziții pentru verificarea procesului verbal al adunării generale.
3. Inscrierea delegaților prezenți ai despărțămintelor. *)
4. Prezentarea raportului general al comitetului central.
5. Alegerea comisiunilor pentru:

a) examinarea raportului general;

b) înscrierea membrilor noui;

c) examinarea propunerilor întrate în termen reglementar; **)

d) alegerea președintelui și a comitetului central pe timp de 5 ani;

e) alegerea comitetului de censori pe anul 1940/41;

f) alegerea membrilor secțiilor științifice literare pe timp de 5 ani.

Luni, 9 Septembrie 1940

Ora 10: Ședința a II-a (în sala cea mare a prefecturii județului) cu următoarea ordine de zi:

1. Rapoartele comisiunilor alese în ședința I-a și a comitetului de censori despre verificarea socotelilor „Asociațiunii", pe anul 1939 și ale Internatului de fete pe anul școlar 1939/40, precum și asupra proiectului de buget pe anul 1941 al „Asociațiunii".
2. Fixarea locului pentru adunarea generală din 1941.
3. Inchiderea adunării generale.

*) Participanții externi sunt rugați a se anunța biroului central al „Astrei", Sibiu, str. Șaguna nr. 6, cel mai târziu până la 5 Sept. a. c., pentru a putea fi încartiruiți.

**) Eventuale propuneri au să fie înaintate, în scris, prezidiului „Asociațiunii, Sibiu, str. Șaguna nr. 6, cu cel puțin 8 zile înainte de adunarea generală.

Școala maramureșană în era românească

Sighet, 16 August

După conferința d-lui I. Bilriu Dâncuș, ținută în cadrul ciclului organizat de partidul națiunii sub conducerea d-lui dr. V. Ilea, conducătorul girant al partidului, s'a ținut Joi, 15 crt. în sala Astrel, a doua conferință intitulată **„Școala maramureșană în era românească"**, de d. prof. Vasile Pop, fostul dir. al scoalei normale din localitate.

In fața unui public numeros, conferențiarul a ținut să arate realizările românești de după Unire și, dintre aceste, pe cele privitoare la învățământul românesc.

Pornind dela principiul că națiunile, cari locuesc amestecate pe un teritoriu comun, călăuzite de un instinct de dominare, încearcă unele să le asimileze pe celelalte, pentru a îngroșa rândurile, conferențiarul arată cum a încercat stăpânirea maghiară, începând dela 1848, să înăbușe conștiința noastră națională, prin cel mai important mijloc de maghiarizare, care a fost școala.

In Maramureș unde la 1918 erau doar 43 învățători confesionali, cu aproximativ 2.000 elevi români (căci cei 130 învățători de stat pentru cei 4.800 elevi evrei și maghiari nu contează pentru punctul nostru de vedere), ezi avem 316 învățători, 15 conducătoare și urmează la școală 16.417 copii, dintre cari 10.113 sunt români. Procentajul știutorilor de carte a crescut dela 25,34% din 1910, la 37,55%.

Aici avem însă mult de făcut. La școala normală din localitate, desființată în anul 1938, au fost calificați 385 învățători și urmează încă la diferite școli 113 foști elevi ai ei.

Stăpânirea românească în Sighet n'a găsit nici un meseriaș și nici un comerciant român. Azi se pregătesc aici, pentru cariere industriale și comerciale 290 elevi români, dintre cari 200 sunt din Maramureș.

Invățământul secundar pentru băeți înainte de 1918 l-au dat două licee ungurești **unde însă nici un cuvânt, nici chiar religia nu se învăța în românește.** La acestea urmau în medie anul, 60 elevi români.

Azi „liceul de băeți român are 270 elevi, dintre care 170 sunt români și a dat până acum 60 absolvenți cu maturitate și 260 bacalaureați, dintre care români au fost 190.

Invățământul fetelor a fost dat de o școală civilă de călugărițe maghiare, și o școală superioară de stat. In special școala aceasta de stat a fost acea care a declarat **pe toate elevele sale maghiare.**

Azi la liceul de fete al statului român se dă o bună educație națională și morală la un număr de peste 150 de românce anual.

Mult s'a făcut pe terenul învățământului în Maramureș. Dar nu trebue să uităm că în acest mic județ mai sunt 12.000 de copii de români cari nu încep în școală.

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți la reinoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poștal eticheta abonamentului expirat.

A apărut

în „Biblioteca Juridică a ziarului Universul"

Ordonanțele Militare sub Starea de Asediu

(în timp de pace mobilizare și război)

Interesează pe toate Comandamentele Militare, pe toate organele polițienești ordinare, militare, jandarmerești cum și pe marele public

Doctrină, Legislație, Jurisprudență

Textul tuturor Ordonanțelor Militare astăzi în vigoare.

de

Lt. Col. magistrat V. PANTELIMONESCU

LEI 100 (288 pag.)

Se găsește de vânzare la principalele librării din țară

Depozitul la Librăria ziarului „Universul" București

SĂ PLEC ORI SĂ RĂMÂN ACASĂ?

Nu vrem să vă dăm nici un sfat, ci vă împărtășim o simplă informație, care vă poate fi de folos.

Astăzi e posibil de realizat un tratament la propriul Dvs. domiciliu, cu Băi de Iod, tot atât de eficace ca o cură într'o localitate balneară.

SAREA NATURALĂ DE IOD DE BAZNA dă oricui posibilitatea de a face o asemenea cură acasă evitând orice cheltuială de deplasare și întreținere într'o localitate recomandată de medici.

Reumatismul, Scrofuloza, durerile de încheieturi și de oase, bolile de piele și cele de femei își găsesc tratarea radicală în urma unui tratament cu renumitele băi de Bazna. Sarea de Iod de Bazna se găsește de vânzare la toate farmaciile și drogueriile în pachete originale a 1, 4 și 10 kgr.

Hramul mânăstirii „Sf. Ana" din Rohia-Someș

In ziua de 15 August, Adormirea Maicii Domnului, mânăstirea „Sf. Ana", din com. Rohia-Someș, și-a serbat hramul. In ciuda tuturor frământărilor actuale pelerinii îndepuseră să vină cu două zile înainte, cu steaguri și în cântări religioase

Slujba privegherii s'a făcut în fața unui numeros public, culminând în frumusețe prin cântarea prohodului Adormirii Maicii Domnului și a frumoasei cântări: „De la margini, o, Apostoli", cântate de un cor de fete îmbrăcate în negru. Tabloul a fost minunat și mulțimea credincioșilor mișcată până la lacrămi.

La sfârșitul slujbei a vorbit starețul mânăstirii, **Ivistion Sava**, despre „Valoarea sufletului". Toți pelerinii au petrecut toată noaptea în rugăciuni și cântări duhovnicești.

A doua zi, la ora 9, P. S. episcop N. Colan, al Clujului, a fost primit cu mare însuflețire la primul arc de triumf, de către clerul monahal și mirean, în frunte cu starețul mânăstirii și cu P. C. Prot. St. Gheți precum și de autoritățile civile și militare din localitate, în fruntea unui numeros public.

Au adresat cuvinte de bun venit P. C. Prot. St. Gheți și d. prim-pretor al plășii Tg. Lăpuș, la care a răspuns P. S. episcop cu multă căldură duhovnicească. Dela primul arc de triumf și până la mânăstire, s'a mers în procesiune.

Sf. liturghie a fost slujită de P. S. Episcop, înconjurat de un sobor de preoți dintre care amintim pe: p. c. consilier L. Curea, Ivistion Seva, starețul mânăstirii, p. c. prot St. Gheți, pr. N. Gherman, pr. P. Picu, etc. și diaconii S. Suciu și Felix Dubneec.

Din mulțimea credincioșilor ce au asistat la slujba arhierească, notăm pe d. prim pretor al plășii Târgu Lăpuș, d. dr. Onișor, președ. trib. din Deva, d. locot. Gh. Rusu, d. Paul, notarul com. Rohia, etc

La sfârșitul sf. liturghii, P. S. Episcop N. Colan a rostit o însuflețită cuvântare în legătură cu sărbătoarea zilei, făcând aplicații la viața de toate zilele și la timpurile actuale.

După aceasta, P. S. Episcop a stropit cu apă sfințită pe toți credincioșii, retrăgându-se apoi la stăreția mânăstirii ,unde s'a întreținut puțin cu autoritățile civile și militare și cu preoții prezenți.

După masă, P. S. Episcop a plecat la reședința sa episcopală din Cluj, lăsând în urmă numai bucurie și mulțumire sufletească.

Kaweco

tocul rezervor transparent de precizie in toate categoriile de prețuri, toate dimensiunile și calitățile.

Și pentru Dv. este unul intre ei.

Librarul Dv. vă sfătuește cu plăcere la alegerea „Kaweco"-ului potrivit.

DECE în tratamentul SIFILISULUI se preferă preparatul „OROSPIROL"?

1) Fiindcă este cel mai eficace, conținând pe lângă cele trei preparate clasice: mercurul, bismutul și arsenicul antisifilitic puternic: IODOBISMUTUL DE CHININA.

2) Este mult mai ieftin decât celelalte preparate similare

De vânzare la toate farmaciile, sau contra ramburs la farmacia „La Urs", Oituz 27, cutia, lei 493.

3708

BOLI venerice-urinare

Tratament dela 9—12 și 2—7

CONSTANTIN **Dr. TULIU BLANC**

BULEVARDUL CAROL No. 58

BOLILE DE FEMEI

Dr. VIRGILIU MONDA MAMOȘ

Consult și tratamente 10-11 și 2-6

Str. Brezolanu No. 9 (colț cu Str. Belvedere). Telefon 5.28.05. 276

NEVROZE SEXUALE

BOLI VENERICE și INTERNE

Dr. EM. DORNA

Consultații 10—11 și 4—7

Str. Colțel Nr. 16 (fostă Sfinților)

534

POSTA AERIANĂ PENTRU SUD-AMERICA

In fiecare Joi plecarea din Roma la Rio de Janeiro cu legătură din Brazilia în toate statele sud și nord Americane prin serviciul aerian CONDOR și PAN AMERICAN AIRWAYS.

Linee Aeree Transcontinentali Italiane S. A. Rom.

BOLI DE PIELE și VENERICE

Dr. I. CERNA—Medic Primar

Cons. 5—8

Bloc — Wilson 13

Colț Bd. Brătianu — București

Telef. 32055

CAROL al II-lea

Prin grația lui Dumnezeu și voința Națională

REGE AL ROMÂNIEI

La toți de față și viitori sănătate

Asupra raportului Ministrului Nostru Secretar de Stat la Departamentul Aerului și Marinei Nr. 17613/1940:

Văzând jurnalul Consiliului de Miniștri Nr. 1921 din 2 August 1940;

In temeiul art. 8 modificat al legii pentru construirea silozurilor din 5 Decembrie 1938;

AM DECRETAT ȘI DECRETAM:

Art. I. Se declară de utilitate publică, spre a fi expropriate de urgență, pentru construirea de silozuri, terenurile situate în stațiunile de cale ferate și în porturile indicate în tabloul anexat, în suprafețele și cu vecinătățile prevăzute în planurile întocmite de Administrația Comercială a Porturilor și Căilor de Comunicație pe Apă (P. C. A.), proprietatea persoanelor indicate în tablou.

Terenurile expropriate vor servi, pentru construirea de silozuri, a centralei electrice, clădirilor de locuințe pentru personal și liniilor ferate de garaj, cari vor deservi silozul.

Art. II. Exproprierea se va efectua după formele și procedura urgentă, prevăzută de legea pentru modificarea și abrogarea unor articole din Legea de expropriere pentru cauză de utilitate publică, Nr. 6 din 5 Februarie 1937.

Art. III. Se autorizâ Ministerul Aerului și Marinei, prin Administrația Comercială a Porturilor și Căilor de Comunicație pe Apă (P. C. A.), să întocmească formalitățile de expropriere și să susțină cererile de expropriere în fața instanțelor judecătorești competinte.

Ca îndemnitate de expropriere se oferă sumele indicate în tablou, în dreptul fiecărui expropriat,

Indemnitatea de expropriere se va plăti de Administrația Comercială a Porturilor și Căilor de Comunicație pe Apă (P. C. A.), din fondul pentru construcția silozurilor.

Art. IV. Orice nepotrivire cu privire la proprietatea sau suprafața terenurilor, se va arăta de către expropriați, pe bază de acte legale, în fața instanțelor judecătorești cari vor putea verifica și admite eventuale erori, fără a mai fi nevoe de publicațiuni de erate în Monitorul Oficial și ziare.

Art. V. Ministrul Nostru Secretar de Stat la Departamentul Aerului și Marinei este însărcinat cu executarea decretului de față.

Dat în București la 13 August 1940.

CAROL R.

Ministrul Aerului și Marinei,

(ss) C. Amiral Adj. Păiș.

No. 2705.

TABLOUL

nominal al terenurilor declarate de utilitate publică expropriate pentru construirea Silozurilor în stațiile de cale ferată TRUȘEȘTI și TIMIȘOARA

Stația Trușești

No. crt.	Numele Proprietarului		Felul terenului	Suprafața	Preț unitar/m. p.	Valoarea	Observații
1	Moșt. Petre M. Grigoraș	Comuna Trușești județul Botoșani	Arabil	2052,34	2,00	4.105	
2	Dumitru Graur	„ „ „ „	„	2251,57	2,00	4.503	
3	Ion Poduță	„ „ „ „	„	1064,72	2,00	2.129	
4	Niță Znacom	„ „ „ „	„	1016,64	2,00	2.033	
5	Gheorghe Velniciuc	„ „ „ „	„	1219,50	2,00	2.439	
6	Leon Gemiga	„ „ „ „	Puț „h=5m	1207.60	2,00	2.415	Puț în părăsire, ghizdult pe o porțiune cu piatră, fără anexe.
				—		1.500	
						3.915	
7	Ion Constantinescu	„ „ „ „	Arabil	1651,44	2,00	3.303	
8	Nicolae Enăcache Pierde-Vară	„ „ „ „	„	2132,87	2,00	4.266	
9	Toader Stratulă	„ „ „ „	„	1461,10	2,00	2.922	
10	Dumitru Păduraru	„ „ „ „	vie neprod.	186,04	2,00	372	2/3 arabil
				93,02	3,00	279	1/3 vie neproducăt.
						651	
11	Frații Vasile și Gh. Zvâc	„ „ „ „	Arabil	2597,87	2,00	5.196	
12	Gh. Eftimie	„ „ „ „	„	1080,17	2,00	2.160	
13	Catinca Nic. Sandu	Satul Ionășești Com. Trușești B-șani	„	1156,28	2,00	2.313	
14	Ioan Airinei	Comuna Trușești jud. Botoșani	„	1897,75	2,00	3.796	
15	Mihai Iancu Cârlan	„ „ „ „	„	1626,78	2,00	3.254	
16	Regia Autonomă C. F. R.	„ —	„	4984,22	—	—	

Total m. p. . . 27779,82 Total lei . . 46.985

Stația Timișoara

Nr. crt.	Numele Proprietarului	Felul terenului	No. cărții funduare	No. top. al parcelei	Suprafața:	Preț unitar	Preț total	Observații
1	Primăria Municipiului Timișoara	Arabil	792 din Timișoara Iosefin	533.564.566—651/a/6/b.	4 jug. 1182 st. patr. (27.270 m²)	—	—	Cedat

Director, ss. CHIRICUȚĂ

Inginer, ss. POPESCU